

5. Ofertori

5

Tiple
Do - mi - ne Ie - - su Chri - ste, Rex glo - - ri - æ, li - be-

Contralt
Do - mi - ne Ie - - su Chri - ste, Rex glo - ri - - æ, li - be-

Tenor
Do - mi - ne Ie - - su Chri - ste, Rex glo - ri - æ, li - be-

Baix
Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Rex glo - ri - - æ, li - be-

Violoncel
Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Rex glo - ri - - æ, li - be-

Orgue
Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Rex glo - ri - - æ, li - be-

7 10

Tiple
- ra a - ni - mas o - mni - um fî - de - - li - um de - fun - cto - -

Contralt
- ra a - ni - mas o - mni - um fî - de - li - um de - fun - cto -

Tenor
- ra a - ni - mas o - mni - um fî - de - li - um de - fun - cto -

Baix
- ra a - ni - mas o - mni - um

Violoncel
- ra a - ni - mas o - mni - um

Orgue
- ra a - ni - mas o - mni - um

12 Solo 15

Tiple
- rum de pæ - nis, de pæ - - nis in - fer - ni, in - fer - ni

Contralt
- rum de pæ - - nis in - fer - ni

Tenor
- rum de pæ - - nis in - fer - ni et

Baix
de pæ - - nis in - fer - ni

Violoncel

Orgue

17 20 Solo

Tiple
et de pro - fun - do la - cu li - be-ra e - as Solo

Contralt
et de pro fun - do la - cu li - be-ra e - as de

Tenor
de pro - fun - do la - cu li - be-ra e - as

Baix
et de pro - fun - do la - cu li - be-ra e - as

Violoncel

Orgue

22 25

Tiple

de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be-at e - as

Contralt

o - re, de o - re le - o - nis, le - o - nis, ne ab - sor - be-at e - as

Tenor

de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be-at e - as

Baix

de o - re le - o - nis, ne ab - sor - be-at e - as

Violoncel

Orgue

27 29 Duo

Tiple

tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, in ob - scu - rum: sed

Contralt

tar - ta - rus, ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum:

Tenor

tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: sed

Baix

tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum:

Violoncel

Orgue

32 33

Tiple

si - gni - fer san - ctus Mi - cha el re - præ - sen - tet e - - as in lu - cem

Contralt

Tenor

si - gni - fer san - ctus Mi - cha el re - præ - sen - tet e - - as in lu - cem

Baix

Violoncel

Orgue

36 37

Tiple

san - - ctam: Quam o - lim A - bra - hæ pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e -

Contralt

Quam o - lim A - - bra - hæ pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e -

Tenor

san - - ctam: Quam o - lim A - bra - hæ pro - mi - si - sti, et se - mi - ni e -

Baix

Quam o - lim A - bra - hæ pro - mi - si - sti et se - mi - ni e -

Violoncel

Orgue

40 41

Tiple
- ius. Ho - sti-as et pre - ces ti - bi, Do - mi - ne, lau - dis of - fe - ri-mus: tu, tu su - scipe pro

Contralt
- ius. Ho - sti-as et pre - ces ti - bi, Do - mi - ne, lau - dis of - fe - ri-mus: tu, tu su - scipe pro

Tenor
- ius. tu, tu su - scipe pro

Baix
- ius. tu, tu su - scipe pro

Violoncel

Orgue

44 45 Duo

Tiple
a-ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di-e me - mo - ri - am fa - ci-mus: fac e - as,

Contralt
a-ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di-e me - mo - ri - am fa - ci-mus:

Tenor
a-ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di-e me - mo - ri - am fa - ci-mus: fac e - as

Baix
a-ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di-e me - mo - ri - am fa - ci-mus:

Violoncel

Orgue

48 50

Tiple

Do - mi-ne de mor - te transi - re ad vi - - tam Quam o - lim A - bra - hæ

Contralt

Quam o - lim A - - bra - hæ

Tenor

Do - mi-ne de mor - te transi - re ad vi - tam Quam o - lim A - bra - hæ

Baix

Quam o - lim A - bra - hæ

Violoncel

Orgue

52

Tiple

pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e - - ius.

Contralt

pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e - - ius.

Tenor

pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e - - ius.

Baix

pro - mi - si - sti et se - mi-ni e - - ius.

Violoncel

Orgue